

PROGRAMA

SÁBADO 20 DE SEPTIEMBRE

20:30 h Pep Bruno. Casa de la Cultura. Tejeda de Tiétar. *Público adulto.*

LUNES 22 DE SEPTIEMBRE

11:00 h Pep Bruno. CEIP Máximo Cruz Rebosa. Piornal. *Público escolar.*

MARTES 23 DE SEPTIEMBRE

17:30 h Imago Bubo. Taller de creación audiovisual. Para jóvenes. Con inscripción previa.

MIÉRCOLES 24 DE SEPTIEMBRE

20:30 h Proyección de **The Fall: El sueño de Alexandria.** Cine Avenida. Jaraíz de la Vera. *Todos los públicos. Entrada gratuita.*

JUEVES 25 DE SEPTIEMBRE

09:30 h Maricuela. CEIP San Martín. Garganta la Olla. *Público escolar.*

11:00 h Arnau Vilardebó. Casa de Cultura. Jarandilla de la Vera. *Público del IES Jaranda.*

11:00 h Alonso Palacios. Asociación Vera. Jaraíz de la Vera.

12:30 h Maricuela. CEIP Jeromín. Cuacos de Yuste. *Público escolar.*

18:00 h Primigenius. Plaza de la Iglesia. Pasarón de la Vera. *Público familiar.*

19:00 h Arnau Vilardebó. Hogar del Pensionista II. Jaraíz de la Vera. *Público adulto.*

VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE.

10:30 h Alonso Palacios. Barrio la Huerta. *Público escolar.*

11:00 h Maricuela. CEIP Stmo. Cristo de la Salud. Aldeanueva de la Vera. *Público escolar.*

12:00 h La Ronda de Motilleja. Taller de música. Barrio la Huerta. *Público escolar.*

16:00 h La Ronda de Motilleja. Taller de folklore. CEIP San Martín. Con inscripción previa.

18:00 h Julio Pedrosa y Fernanda Valdés. Barrio la Huerta. *Público familiar.*

19:00 h Arnau Vilardebó. Barrio la Huerta. *Público familiar.*

19:00 h Pep Bruno. Piornal. *Público adulto.*

21:30 h La Ronda de Motilleja. Concierto. Plaza Mayor.

SÁBADO 27 DE SEPTIEMBRE.

11:00 h Jotazumba. Barrio la Huerta. *Todos los públicos.*

11:30 h Maricuela. Barrio la Huerta. *Todos los públicos.*

12:30 h Pep Bruno. Barrio la Huerta. *Todos los públicos.*

13:30 h Ronderas Garganteñas y Asociación de Tamborileros de Collado de la Vera. Ronda por el pueblo.

14:30 h Comida popular. Caldo revolcao. Plaza Mayor.

16:30 h LAS HISTORIAS DE GARGANTA contadas por sus mayores. Barrio la Huerta.

17:00 h Pep Bruno. CEIP San Martín. *Público infantil.*

18:00 h Primigenius. CEIP San Martín. *Público infantil.*

18:00 h Maricuela. Barrio la Huerta. *Público adulto.*

19:00 h Arnau Vilardebó. Barrio la Huerta. *Público adulto.*

22:30 h Cuentos al amor de la lumbre con tod@s l@s invitad@s. Patio del CEIP San Martín. *Público adulto.*



Asociación Cultural Ringu Rango

La **Asociación Cultural Ringu Rango** ha nacido en Garganta la Olla constituida por vecinas y vecinos para impulsar la vida cultural con actividades artísticas, culturales, lúdico-festivas, de ocio, tiempo libre y naturaleza.

Gracias a tu colaboración podremos realizar muchas actividades, como **Una Olla de Cuentos**. Asóciate (son solo 5€ al año), cómprale una camiseta a tu vecina y no te pierdas el caldo revolcao del sábado.

www.unaolladecuentos.es
ringurango@yahoo.es
Facebook: Ringu Rango



Significado de Ringu Rango:

Traza en la escritura, mal hecho o poco definido. Se aplica también, aunque en menor medida, a un surco que va torcido o a un zurcido o costura que no va rectilíneo / Primeros garabatos del niño pequeño / Zigzagado al andar / Una prenda con mucho ringurango es una prenda muy aparatosa.

Y, para colmo, su canción de ronda verata:

www.jamendo.com/track/775688/el-ringurango?language=es



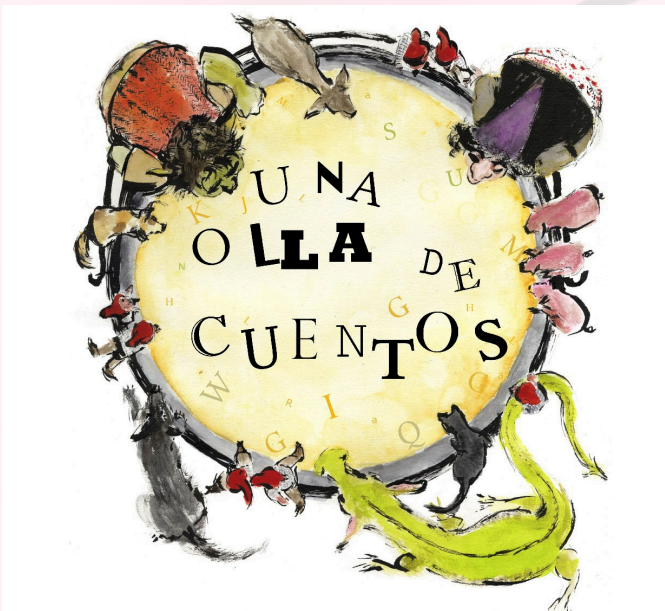
UNA OLLA DE CUENTOS X Edición



Narración oral y música popular

Garganta la Olla

Del 20 al 27 de septiembre de 2025



Una Olla de Cuentos es un encuentro para contar, cantar y bailar las historias de siempre, las historias de todas. Porque las canciones populares no son más que eso, historias: historias que les pasaban a nuestros abuelos y abuelas, historias que hablan de amores y desamores, de odios, amistades y traiciones, de fiestas, de humor y celebración. Anhelamos recuperar esos cuentos y canciones, desempolvar los baúles de la memoria y escuchar, de nuevo, esas historias que todas llevamos profundamente adentro porque alguna vez fueron ya contadas y alguna vez fueron cantadas.

La **Asociación Cultural Ringu Rango** promueve este encuentro con el propósito de ofrecer unos días de fiesta en que el ruido de los coches y las televisiones dejen paso a los murmullos de los cuentos y a los timbres de las gargantas.

Para escuchar hay que estar en silencio: intentemos crear entre todas el ambiente propicio para que quien narra y canta pueda tener esa inspiración con la que tanto disfrutamos.

PARTICIPAN

NARRACIÓN

Pep Bruno. Natural de Guadalajara, es un destacado narrador oral con una amplia trayectoria en el arte de contar cuentos. Ha compartido su talento desde 1994 recorriendo España, América, África y Europa. También ha sido miembro activo en la promoción de la literatura infantil y juvenil, colaborando con el Seminario de Literatura Infantil y Juvenil de Guadalajara y participando en la organización del Maratón de Cuentos. Trabaja incansablemente por el fomento de la narración oral en España.

Maricuela. Nacida en Teruel, se formó en Periodismo, Bellas Artes y diversas artes escénicas como Narración Oral, Clown, Mimo, Danza, Teatro y Escritura Creativa. Narra con un estilo sencillo e ingenioso y nos transporta a mundos de imaginación y emoción a través de cuentos populares, de autor o de creación propia. Para la infancia, viaja con Cuchufleta, su maleta repleta de historias, adivinanzas, muñecos, libros, sonidos... Para jóvenes y personas adultas, se apoya en la voz, los gestos y el humor, creando historias vivas, inteligentes y con toques de absurdo.

Arnau Vilardebó. Nacido en Barcelona, se mueve desde 1972 en el mundo del espectáculo como actor, director, escritor, guionista y productor, con trayectoria en teatro, cine y televisión. Desde 1995 se centra en sus espectáculos unipersonales inspirados en la mitología griega, presentados en festivales internacionales de Europa y Sudamérica. Durante 25 ediciones organizó La Marató de l'espectacle en Barcelona. Actualmente dirige La Quàntica, un espacio escénico en Gràcia para todas las musas, las ciencias y el arte; dedicado a la narración oral, la música, la astronomía y la mitología.

Alonso Palacios. Desde Archena (Murcia), como cada año, nos visita para contarnos historias como la de El burro cagaduros, La niña que riega la albahaca, Los choricicos... Maestro, narrador y escritor, mantiene un contacto estrecho con la tradición y la rima y considera el cuento en la escuela como recurso educativo imprescindible.

Primigenius. Acude desde Madrid, de nuevo, un narrador que nos dejó muy buen sabor de boca hace unos años. Con su "remueve, que te remueve, a ver qué cuento viene" nos deleita con cuentos, romances, adivinanzas... Vuelve con muchas ganas de darnos a probar guisos nuevos con los que alimentar nuestras almas.

Julio Pedrosa y Fernanda Valdés. Originarios de Miajadas y Cáceres, un año más son los encargados de un espectáculo para toda la familia donde se mezclan la voz de Julio con el dulce canto y la música del acordeón de Fernanda para construir un universo de cuentos participativos y sumamente divertidos, inspirados en las historias que el abuelo de Julio le contaba de niño.

Imago Bubo. Desde Plasencia nos acompaña este diseñador, creador audiovisual y mediador cultural que trabaja en el desarrollo rural a través del arte. Emplea herramientas como el teatro, el vídeo y la fotografía para generar procesos de creación colectiva y de concienciación sobre el entorno rural.

L@s mayores de Garganta. El momento más esperado cada año en Una Olla de Cuentos es aquel en el que nuestr@s mayores comparten su infancia, recuerdos, leyendas, romances y un hondo saber ligado a la vida y la experiencia. Escucharemos y disfrutaremos sus historias con ternura y una enorme sonrisa. ¡Les agradecemos tanto que cada año nos regalen su memoria con esa alegría...! Esta vez contamos con **Angela Peris Gómez** e **Isidoro Collado Niguerol**, estamos deseando escuchar sus relatos.

MÚSICA

La Ronda de Motilleja. Desde Albacete llega una de las pocas rondas manchegas que mantienen viva la tradición cultural generacional, tanto en el repertorio como en las formas de interpretar, tocar y cantar. Combinan diversión, identidad festiva y conservación de un rico patrimonio musical. En su repertorio incluyen seguidillas, romances, toreras, mayos, aguilandos, fandangos, jotas y otros ritmos tradicionales e incorporan letras actuales con crítica política y social que aportan frescura y vigencia a la tradición, revolucionando el panorama musical de la península.

Ronderas Garganteñas. Grupo de rondas compuesto por amantes del folclore tradicional de Garganta la Olla. Compartirán sus alegres canciones mientras recorren el pueblo en compañía de quienes quieran seguirlos.

Asociación de tamborileros de Collado de la Vera. Amantes de la gaita extremeña y el tamboril de varios pueblos de La Vera se han unido para revitalizar la música que antaño inundó calles y plazas en las festividades. Nos acompañarán rondando con toques extremeños y nos harán disfrutar de estos instrumentos tan característicos de nuestra tierra.

CINE

The Fall: El sueño de Alexandria. La película del director indio Tarsem Singh, filmada durante cuatro años en 28 países diferentes, nos cuenta cómo un hombre herido y una niña herida forjan un pacto: morfina a cambio de un cuento. Una adicción por otra, un olvido por otro...