

## PROGRAMA

### MIÉRCOLES 25 DE SEPTIEMBRE

**11:00 h La Matrioska.** CEIP San Martín (Garganta la Olla). *Público escolar.*

**20:00 h** Proyección de **El filandón.** Cine Avenida (Jaraíz de la Vera). *Todos los públicos, entrada gratuita.*

### JUEVES 26 DE SEPTIEMBRE

**11:00 h Estrella Ortiz.** CEIP San Martín (Garganta la Olla). *Público escolar.*

**11:00 h La Matrioska.** CEIP Jeromín (Cuacos de Yuste). *Público escolar.*

**11:00 h Alonso Palacios.** Asociación Vera (Jaraíz de la Vera).

**12:00 h Aldo Méndez.** CEIP San Martín (Garganta la Olla). *Público escolar.*

**18:00 h Magda Labarga.** Plaza Juan de Austria (Cuacos de Yuste). *Público familiar.*

**19:00 h Aldo Méndez.** Sede de la Asociación de Mayores (Piornal). *Público adulto.*

**19:00 h Estrella Ortiz.** Hogar del Pensionista II (Jaraíz de la Vera). *Público adulto.*

### VIERNES 27 DE SEPTIEMBRE

**10:30 h Alonso Palacios.** Barrio la Huerta. *Público escolar.*

**11:00 h Cristina Verbena.** CEIP Stmo. Cristo de la Salud (Aldeanueva de la Vera). *Público escolar.*

**11:00 h Magda Labarga.** CEIP Máximo Cruz Rebosa (Piornal). *Público escolar.*

**12:00 h Gema Rizo.** Taller de música. Barrio la Huerta. *Público escolar.*

**16:00 h Gema Rizo.** Taller de baile y percusión. CEIP San Martín. *Con inscripción previa.*

**18:30 h Julito y Fernandula.** Barrio la Huerta. *Público familiar.*

**19:30 h Colectivo Calincha.** Performance. Barrio la Huerta.

**21:00 h Estrella Ortiz y alumnado del CEIP San Martín.** Coro poético. Plaza Mayor.

**21:30 h Efecto Verdolaga.** Concierto. Plaza Mayor.

### SÁBADO 28 DE SEPTIEMBRE

**11:00 h Jotazumba con Lumi.** Barrio la Huerta. *Todos los públicos.*

**11:30 h Estrella Ortiz.** Barrio la Huerta. *Todos los públicos.*

**12:30 h Aldo Méndez.** Barrio la Huerta. *Todos los públicos.*

**13:30 h Ronderas Garganteñas y G.F. Virgen de Sopetrán.**

**14:30 h COMIDA POPULAR.** Caldo revolcao. Plaza Mayor.

**16:30 h «Las historias de Garganta»** contadas por sus mayores. Barrio la Huerta.

**17:00 h Cristina Verbena.** CEIP San Martín. *Público infantil.*

**18:00 h Pep Bruno.** CEIP San Martín. *Público infantil.*

**18:00 h Magda Labarga.** Barrio la Huerta. *Público adulto.*

**19:00 h Aldo Méndez.** Barrio la Huerta. *Público adulto.*

**22:30 h «Cuentos al amor de la lumbre»** con tod@s l@s invitad@s. Patio del CEIP San Martín. *Público adulto.*



### Asociación Cultural Ringu Rango

La **Asociación Cultural Ringu Rango** ha nacido en Garganta la Olla constituida por vecinas y vecinos para impulsar la vida cultural con actividades artísticas, culturales, lúdico-festivas, de ocio, tiempo libre y naturaleza.

Gracias a tu colaboración podremos realizar muchas actividades, como **Una Olla de Cuentos**. Asóciate (son solo 5€ al año), cómprale una camiseta a tu vecina y no te pierdas el caldo revolcao del sábado.

[www.unaolladecuentos.es](http://www.unaolladecuentos.es)  
[ringurango@yahoo.es](mailto:ringurango@yahoo.es)  
Facebook: Ringu Rango



#### Significado de Ringu Rango:

Traza en la escritura, mal hecho o poco definido. Se aplica también, aunque en menor medida, a un surco que va torcido o a un zurcido o costura que no va rectilíneo / Primeros garabatos del niño pequeño / Zigzaguo al andar / Una prenda con mucho ringurango es una prenda muy aparatosa.

Y, para colmo, su canción de ronda verata:

[www.jamendo.com/track/775688/el-ringurango?language=es](https://www.jamendo.com/track/775688/el-ringurango?language=es)



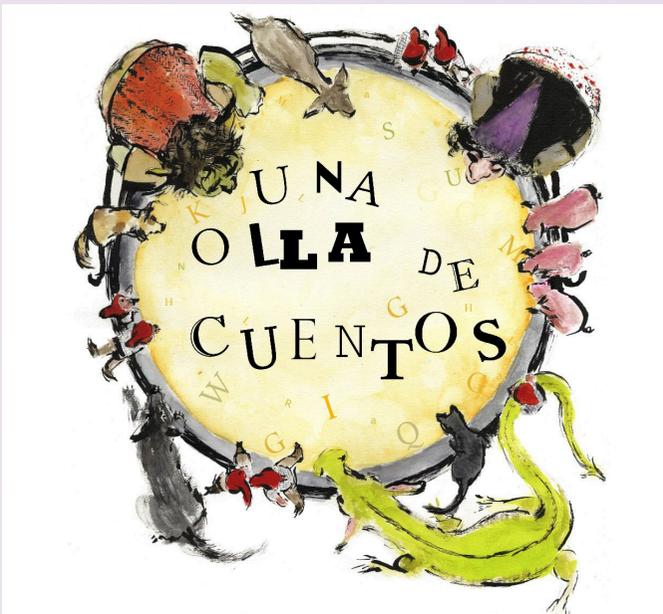
## UNA OLLA DE CUENTOS



Narración oral y música popular

Garganta la Olla

Del 25 al 28 de septiembre de 2024



**Una Olla de Cuentos** es un encuentro para contar, cantar y bailar las historias de siempre, las historias de todas. Porque las canciones populares no son más que eso, historias: historias que les pasaban a nuestros abuelos y abuelas, historias que hablan de amores y desamores, de odios, amistades y traiciones, de fiestas, de humor y celebración. Anhelamos recuperar esos cuentos y canciones, desempolvar los baúles de la memoria y escuchar, de nuevo, esas historias que todas llevamos profundamente adentro porque alguna vez fueron ya contadas y alguna vez fueron cantadas.

La **Asociación Cultural Ringu Rango** promueve este encuentro con el propósito de ofrecer unos días de fiesta en que el ruido de los coches y las televisiones dejen paso a los murmullos de los cuentos y a los timbres de las gargantas.

*Para escuchar hay que estar en silencio: intentemos crear entre todas el ambiente propicio para que quien narra y canta pueda tener esa inspiración con la que tanto disfrutamos.*

## PARTICIPAN

### NARRACIÓN

**Compañía La Matrioska.** Compuesta por Nicole Castillo y Andrés Montero, de Santiago de Chile. Cuentan, difunden y rescatan historias, tanto en Chile como en otros países. Aman lo que hacen y creen en el poder de la palabra como herramienta de cohesión social.

**Estrella Ortiz.** Pionera de la narración oral en España, ha llevado sus cuentos a escuelas, bibliotecas y festivales tanto en España como en Portugal, Argentina y Sudáfrica. Además de narradora, imparte conferencias y talleres sobre el arte de contar cuentos y su impacto en la animación a la lectura. Ha descubierto que contar historias es una forma de explorar su propio ser, al tiempo que conecta con los demás.

**Alonso Palacios.** Desde Archena (Murcia), como cada año, nos visita para contarnos historias como la de El burro cagaduros, La niña que riega la albahaca, Los choricicos... Maestro, narrador y escritor que mantiene un contacto estrecho con la tradición y la rima y que considera el cuento en la escuela como recurso educativo imprescindible.

**Aldo Méndez.** Narrador oral cubano, descubrió su vocación mientras estudiaba Filosofía en Moscú. Desde 1994 se dedica a contar historias y, en el año 2000, se estableció en Castilla-La Mancha. Además, ha publicado varios libros y es también autor de letras para diversos discos. Ha llevado su arte por diversos países de América, Europa y África, contando historias, impartiendo talleres y colaborando en proyectos socioculturales, pedagógicos y artísticos.

**Magda Labarga.** Nacida en Las Palmas de Gran Canaria, emigró a Venezuela a los diez años y regresó a España con diecinueve. Desde 1992 ha participado en festivales internacionales de teatro y narración oral en lugares como España, América Latina y Portugal. Es narradora oral, actriz, directora y escritora. Ha impartido talleres de narración oral y teatro en diversas instituciones y ha sido premiada por su obra infantil.

**Cristina Verbena.** Desde Zaragoza llega una narradora que nos acompañó en Una Olla de Cuentos 2022. Lleva más de 25 años contando historias en varios países de Europa y América. Su repertorio incluye cuentos tradicionales de diversas culturas. Sigue investigando sobre la tradición oral, el ritmo narrativo y cómo entrelazar historias de la literatura universal con relatos populares.

**Julito y Fernandula.** Originarios de Miajadas y Cáceres, un año más son los encargados de un espectáculo para toda la familia donde se mezclan la voz de Julio con el dulce canto y la música del acordeón de Fernanda para construir un universo de cuentos participativos y sumamente divertidos, inspirados en las historias que el abuelo de Julio le contaba de niño.

**Pep Bruno.** Natural de Guadalajara, este destacado narrador oral con una amplia trayectoria en el arte de contar cuentos ha compartido su talento desde 1994 recorriendo España, América, África y Europa. También ha sido miembro activo en la promoción de la literatura infantil y juvenil, colaborando con el Seminario de Literatura Infantil y Juvenil de Guadalajara y participando en la organización del Maratón de Cuentos. Trabaja incansablemente en el fomento de la narración oral en España.

**L@s mayores de Garganta.** El momento más esperado cada año en Una Olla de Cuentos es aquel en el que nuestr@s mayores comparten su infancia, recuerdos, leyendas, romances y un hondo saber ligado a la vida y la propia experiencia. Con muchas ganas de escuchar sus historias, las disfrutaremos con ternura y una enorme sonrisa. ¡Les agradecemos tanto que cada año nos regalen su memoria con esa alegría...!

### MÚSICA

**Gema Rizo:** Profesora e investigadora, ha trabajado en publicaciones relacionadas con el mundo de la danza, la etnografía y la música. Experta en instrumentaria tradicional, danza histórica, música, baile y canto. Realizará talleres de música tradicional con los niños y niñas y un taller de baile y percusión para soci@s de RinguRango. Es una alegría contar con esta experta en folklore llegada de Urueña, Valladolid.

**El Efecto Verdolaga.** Grupo de música que fusiona la esencia de las rondas, jotas y rondeñas veratas con una interpretación fresca y actual, lo que les ha valido el apelativo de "folklore posmoderno". Entre sus instrumentos destacan los tradicionales de rondalla, complementados por el violín, clarinete y una percusión singular con cántaro y caldero de hierro. Además, realiza una importante tarea de investigación y recuperación de tonadas tradicionales casi olvidadas, contribuyendo a mantener viva la cultura popular extremeña. Su enfoque moderno y su profundo respeto por el pasado les han permitido destacar como una de las agrupaciones más innovadoras y respetadas del panorama folklórico español.

**Lumi.** Artista y folclorista de Piornal volcada en contagiar el espíritu de la música tradicional a todas las edades. Con su Jotazumba levanta el ánimo y saca sonrisas, consiguiendo crear un ambiente festivo y participativo: nos hará movernos para despertar cuerpo y alma.

**Ronderas Garganteñas.** Grupo de rondas compuesto por amantes del folclore tradicional de Garganta la Olla. Compartirán sus alegres canciones mientras recorren el pueblo en compañía de quienes quieran seguirlos.

**Grupo Folklórico Virgen de Sopenetrán.** Hace más de 30 años que comenzaron su andadura como grupo folklórico en Jarandilla de la Vera. Durante estos años han investigado intentando sacar a la luz canciones ya olvidadas que tod@s podemos volver a recordar, como canciones de boda, fandangos y rondeñas de la zona de La Vera. También cantan y bailan con alegría y mucho arte rondas, jotas, fandanguillos, seguidillas y un sinfín de canciones del folklore de Extremadura.

### CINE

**El filandón.** La película de José María Martín Sarmiento trata sobre cinco personas que se reúnen en una ermita y aprovechan la caída de la noche para mantener viva la tradición de contar historias alrededor del fuego. Junto a la hoguera se sientan los escritores Luis Mateo Díaz, Pedro Trapiello, Antonio Pereira, José María Merino y Julio Llamazares, que narran las historias y leyendas sobre el rey Bermudo de León, el joven Pelayo y el moro Almanzor.